



## Ausbildung von Filmlehrkräften - Kurs I

<b>Lehrgangsnr:</b>	93/208A
<b>Termin:</b>	04.09.2017, 14:30 - 08.09.2017, 12:00
<b>Leitung:</b>	Lehner Günther
<b>Referat:</b>	1.8
<b>Teilnehmer:</b>	32
<b>Lehrgangsort:</b>	Dillingen a.d. Donau
<b>Zielgruppe:</b>	<i>keine Angabe</i>
<b>Schulart:</b>	Grundschule, Mittelschule, Förderschule, Realschule, Gymnasium, Berufliche Schule, FOS/BOS, Schulartübergreifend, Schule für Kranke
<b>Fach/Bereich:</b>	Kunst, Medienerziehung, Deutsch, Kunsterziehung, Informationstechnische Bildung, fächerübergreifend, Fächerübergr. Bildungsaufg., Berufliche Orientierung, Szenisches Lernen
<b>Lehrgangsart:</b>	Präsenzlehrgang
<b>Bew.schluss:</b>	23.06.2017

### Ziele:

Ziele der Lehrgangssequenz sind das Kennenlernen von Equipment, Drehplan und die Dramaturgie des Filmes, die Arbeit am Filmset, sowie der Kontakt zur Filmbranche, zu Regisseuren und Schauspielern. Die vier Einzelwochen teilen sich in die Themengebiete "Spielfilm", "Experimentalfilm", "Dokumentarfilm" und "Kurzfilm". Am Ende finden eine Abschlussprüfung und eine Zertifizierung statt.

### Inhalt:

Die jeweiligen Wochenlehrgänge vermitteln die technischen und kreativen Voraussetzungen, Filme zu drehen. Im Mittelpunkt stehen Filmgeschichte, technisches Know-How, die Arbeit am Set, das Verfassen eines Drehbuches mit der Ausarbeitung von Drehplänen, das Agieren vor der Kamera, Frage- und Interviewtechniken und Regieführung. Die Teilnehmer entwickeln den Blick für ein gutes Bild, erlernen Qualitätskriterien für Film und treten in Kontakt mit Regisseuren und Dozenten der deutschen Filmhochschulen. Weitere Bausteine sind Medienbildung und Bildkompetenzen sowie Postproduktion, praktische Erfahrungen und die eigene Anwendung sämtlicher Teilbereiche des Films.